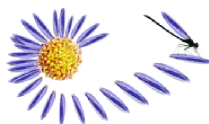


Dossier Pédagogique 2021

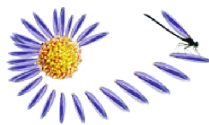
Animations autour de l'école
Journée au CIN
Classes de découvertes

Centre d'initiation à la nature d'Auberive



Sommaire

Page 1	Couverture	Page 15	La forêt (et la haie)
Page 2	Sommaire	Page 16	Microcosmos sous nos pieds... les petites bêtes
Page 3	Où sommes-nous ?	Page 17	Courbes et lignes ... des paysages et des hommes
Page 4	Qui sommes-nous ?	Page 18	Habiter le monde
Page 5	Que proposons-nous ?	Page 19	Traces et indices
Page 6	Notre démarche pédagogique	Page 20	Gestion des déchets et écogestes– Les 3 R
Page 7	Les 17 objectifs de l'EDD	Page 21	Vers une alimentation durable
Page 8	EDD... et transversalité	Page 22	Sport et nature
Page 9	Les objectifs de l'EDD au service du socle	Page 23	Explorons le jardin !
Page 10	Choisir la Ligue... c'est partager nos valeurs éducatives	Page 24	A chacun son territoire : biodiversité et gestion des environnements
Page 11	} Différents thèmes ... et pistes d'intervention multiples	Page 25	Art et nature
Page 12		Page 26	Attention ça chauffe ! Energies et gaz à effet de serre
Page 13		Page 27	Les étapes pour donner vie à votre classe de découvertes
Page 14	L'eau, le milieu aquatique	Page 28	Tarifs

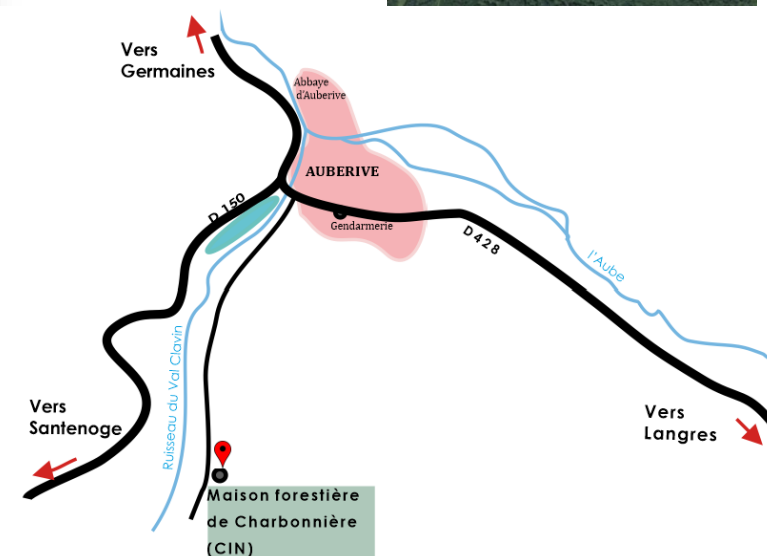
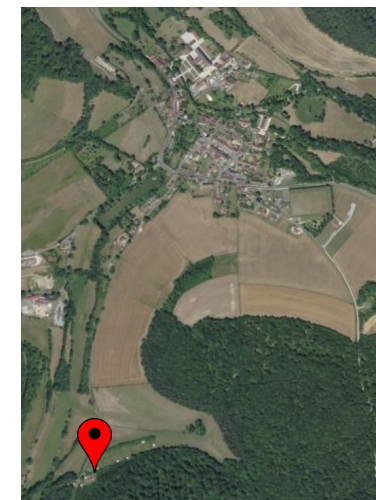


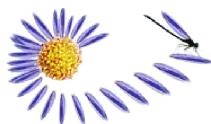
Où sommes-nous ?

Le **Centre d'Initiation à la Nature** est situé dans la commune d'Auberive, dans le sud de la Haute-Marne, **au cœur du Parc National des forêts**, au sein d'un espace naturel préservé.



Centre d'Initiation à la Nature d'Auberive
Maison de Pays
3 rue fermier
BP 9
52160 AUBERIVE





Qui sommes-nous ?

Le **Centre d'Initiation à la Nature d'Auberive (CIN)** est géré depuis 1976 par la **Ligue de l'enseignement de Haute-Marne**, mouvement d'éducation populaire, en collaboration avec l'Inspection de l'Éducation Nationale.

Pour les scolaires , le CIN organise des animations et séjours .

Le **CIN** a aussi développé **une activité touristique et extra-scolaire** avec l'éco-camping des « **Chemins de traverse** » proposant des hébergements insolites. Il organise également des chantiers participatifs, des départ de randonnées de découverte du milieu forestier (avec possibilité d'être accompagné par des ânes de portage...).



L'équipe pédagogique et d'animation :

Jean-Yves GOUSTIAUX,

Directeur du CIN, diplômé BEATEP environnement lié au développement local et DEFA. Permanent à temps plein de la Ligue de l'enseignement 52.

Elabore des projets avec l'enseignant, réalise les devis, anime les sorties grand-public.

06 98 91 71 86

cin.auberive@ligue52.org

Anime auprès des scolaires, aide à l'élaboration, avec l'enseignant, du projet pédagogique .

03 25 84 71 86

cin.anim@ligue52.org

Patricia HORTA,

professeur des écoles, mise à disposition au secteur « classes découvertes » à la Ligue de l'Enseignement pour la moitié de son service. Elle est en classe sur son autre mi-temps.

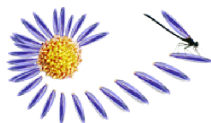
Aide à la conception des projets des enseignants, réalise des devis, anime auprès des scolaires.

03 25 03 68 15

cdd@ligue52.org

Autres contacts au siège : Ligue de l'enseignement de Haute-Marne
24 rue des Platanes - BP 2041
52902 CHAUMONT Cedex 9

Site Internet : <https://www.ligue52.org/>



Que proposons-nous ?

Animation ou cycle d'animations autour de votre école ou sur un lieu choisi.

- Un projet de classe avec **plusieurs séances** d'animation
- Une intervention **ponctuelle** pour appuyer un projet existant (demi-journée ou journée)
- Un projet d'établissement avec un **accompagnement global** sur une ou plusieurs années scolaires (exemples : labellisation E3D, jardin ...)

Séjour sans nuitées

2 à 5 jours

A partir de votre école

Séjour avec nuitée(s)

2 à 5 jours ou plus

Où ? Décidée à favoriser les sorties scolaires, la Ligue de l'enseignement de Haute-Marne tisse des liens avec des structures d'hébergement du département pour y construire des classes de découverte et vous accueillir.



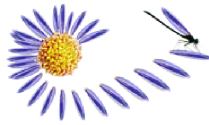
Préparez votre séjour le plus tôt possible...

Vous aurez davantage de chance d'avoir la période que vous désirez. Pour vous guider, découvrez le calendrier de la page 11.

Du cycle 1 au cycle 4 ...

Pour répondre à vos attentes, notre intervention sera unique et modulable.

L'enseignant peut, avec notre aide, définir les objectifs de chaque animation ou séjour en fonction de son projet pédagogique de classe, du projet d'école, de ses attentes et de ses envies ! Les contenus et les démarches sont ainsi adaptés au niveau de classe, aux objectifs fixés ainsi qu'aux compétences travaillées.

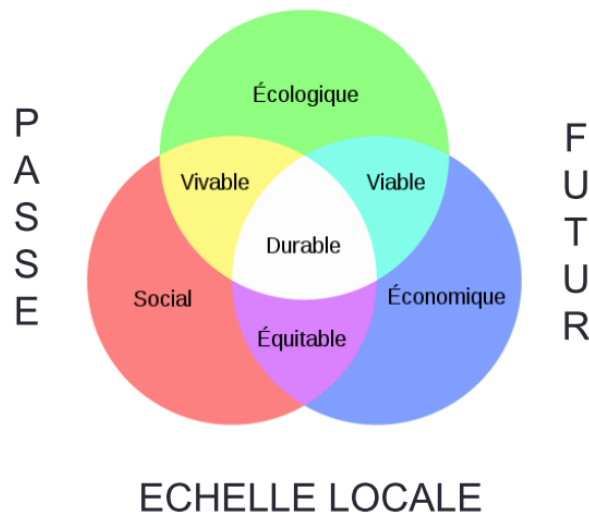


Notre démarche pédagogique

Nous organisons des animations et séjours en nous inscrivant dans une démarche d'éducation au développement durable (EDD).

L'équipe pédagogique met tout en œuvre pour permettre aux élèves d'appréhender le monde contemporain dans sa complexité, en prenant en compte les interactions existant entre l'environnement, la société, l'économie et la culture.

AUTRES ECHELLES

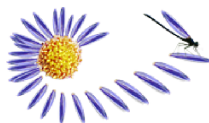


Depuis 2004, l'éducation nationale a construit et enrichi progressivement son projet d'éducation au développement durable (EDD).

En septembre 2015, les 193 États membres de l'ONU ont adopté le programme de développement durable à l'horizon 2030, intitulé Agenda 2030.

A l'école, une nouvelle phase de généralisation de l'éducation au développement durable a été précisée par la circulaire n° 2019-121 du 27 août 2019, renforcée par la circulaire du 24 septembre 2020.

Compte tenu des réalités planétaires et des atouts majeurs de la France en matière de biodiversité marine et terrestre, l'EDD s'est orientée vers les interactions générées à partir des enjeux climatiques et de biodiversité.



EDD ... et transversalité

L'« éducation au développement durable ne constitue pas une nouvelle discipline mais un champ par lequel toutes les disciplines sont concernées » (circulaire n° 2007-077 du 29 mars 2007).



L'équipe pédagogique du CIN a à cœur de faire **vivre des expériences concrètes** aux élèves . La mise en œuvre de projets concrets à l'échelle des écoles et établissements ainsi que l'acquisition de savoirs disciplinaires permettent de multiples activités :

- ✎ Des activités scientifiques (mesures, observations, expérimentations ...)
- ✎ Des activités cognitives (étudier et comprendre)
- ✎ Des activités de pratiques artistiques et culturelles (Land'Art, croquis au fusain, aquarelle, musique verte ...)
- ✎ Des activités ludiques et sportives de pleine nature (orientation, randonnée, cabanes ...)
- ✎ Des activités de bricolage à partir d'une démarche technologique (construction de jeux à partir d'objets de récupération, construction de maquettes ...)
- ✎ Des activités sensorielles (écoute et reconnaissance des sons de la nature, sentir, toucher en aveugle, goûter ...)
- ✎ Des temps de synthèse sur le terrain ou en classes structurent les apprentissages et des petits jeux permettent d'évaluer les acquisitions.

OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

1 PAS DE PAUVRETÉ



2 FAIM «ZÉRO»



3 BONNE SANTÉ ET BIEN-ÊTRE



4 ÉDUCATION DE QUALITÉ



5 ÉGALITÉ ENTRE LES SEXES



6 EAU PROPRE ET ASSAINISSEMENT



7 ÉNERGIE PROPRE ET D'UN COÛT ABORDABLE



8 TRAVAIL DÉCENT ET CROISSANCE ÉCONOMIQUE



9 INDUSTRIE, INNOVATION ET INFRASTRUCTURE



10 INÉGALITÉS RÉDUITES



11 VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES



12 CONSOMMATION ET PRODUCTION RESPONSABLES



13 MESURES RELATIVES À LA LUTTE CONTRE LES CHANGEMENTS CLIMATIQUES



14 VIE AQUATIQUE



15 VIE TERRESTRE

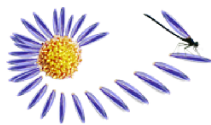


16 PAIX, JUSTICE ET INSTITUTIONS EFFICACES



17 PARTENARIATS POUR LA RÉALISATION DES OBJECTIFS



Les objectifs de l'EDD au service du socle

L'objectif fondamental de l'EDD (et de l'éducation à l'environnement en particulier) est de fournir une boussole aux élèves, qui leur permette d'acquérir des savoirs et des compétences, d'orienter leur parcours individuel, personnel et professionnel, ainsi que de fonder leur engagement citoyens pour un monde soutenable et respectueux de la personne humaine et de son environnement (circulaire du 24 septembre 2020).

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture (Bulletin officiel n° 17 du 23 avril 2015) intègre les thématiques de l'éducation au développement durable dans ses cinq domaines de formation. C'est dans ce cadre institutionnel que le CIN intervient auprès des jeunes et des plus jeunes.

1- Les langages pour penser et communiquer

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit :

- Comprendre et s'exprimer à l'oral
- Lecture et compréhension de l'écrit
- Écriture

- Étude de la langue

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques.

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

2- Des méthodes et outils pour apprendre

Développer les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort.

Identifier un problème, s'engager dans une démarche de résolution, mobiliser les connaissances nécessaires, mettre à l'essai plusieurs solutions.

Travailler en équipe, partager les tâches, s'engager dans un dialogue constructif, accepter la contradiction tout en défendant son point de vue, faire preuve de diplomatie, négocier et rechercher un consensus.

Utiliser de façon réfléchie des outils de recherche, notamment sur internet. Créer des documents numériques pour les publier ou les transmettre .



5- Les représentations du monde et de l'activité humaine.

Comprendre que les êtres humains tout à la fois habitent et façonnent le monde.

Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique.

Étudier les caractéristiques des organisations et des fonctionnements des sociétés. Lire des paysages.

Identifier les grandes questions et les principaux enjeux du développement humain.

4- Les systèmes naturels et les systèmes techniques.

Mener une démarche d'investigation.

Imaginer, concevoir et créer des objets et des systèmes techniques.

Connaître l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé et comprendre ses responsabilités individuelles et collectives.

Prendre conscience de l'impact de l'activité humaine sur l'environnement, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de préserver les ressources naturelles et la diversité des espèces.

Prendre conscience de la nécessité d'un développement plus juste et plus attentif à ce qui est laissé aux générations futures.

3- La formation de la personne et du citoyen

Exprimer ses émotions, résoudre les conflits sans agressivité, respecter les opinions, la liberté de conscience et d'expression d'autrui, tolérance réciproque.

Compréhension du sens du droit et de la loi, des règles qui permettent la participation à la vie collective et démocratique et de la notion d'intérêt général.

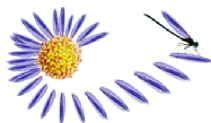
Être attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.

Comprendre l'importance de s'impliquer dans la vie scolaire (actions et projets collectifs), d'avoir recours aux outils de la démocratie (votes, compte-rendu, débats) et de s'engager aux côtés des autres dans les différents aspects de la vie collective et de l'environnement.

Choisir la Ligue ...

c'est partager nos valeurs éducatives



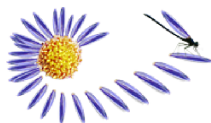


Différents thèmes...

... et des pistes d'intervention multiples

**pour une classe
de découvertes**

**pour un cycle
d'animations**



L'éducation au développement durable est menée **en prenant en compte les grands enjeux du XXI^{ème} siècle**, liés, par exemple, aux ressources, au climat, à la biodiversité, à la croissance démographique et urbaine, ou à l'alimentation, à la cohésion sociale, à la solidarité internationale et au développement humain. Il s'agit d'accompagner le futur citoyen dans un univers viable, vivable, solidaire et désirable dans le cadre d'une nécessaire transition écologique.

Que vous veniez dans un centre ou que notre équipe pédagogique se déplace dans votre école ...

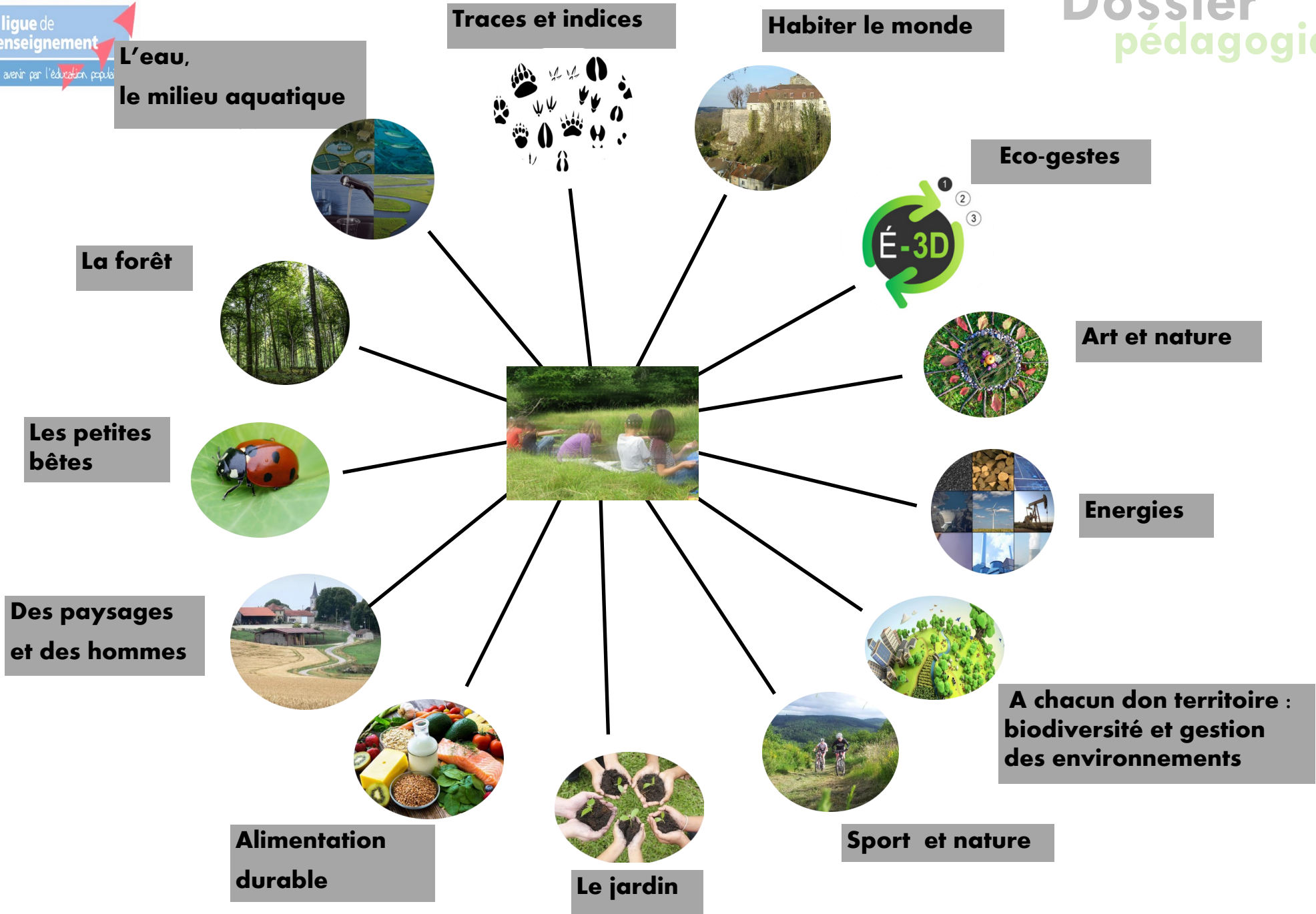
...nous pourrions aborder ensemble **plusieurs thèmes liés au développement durable et à la transition écologique.**

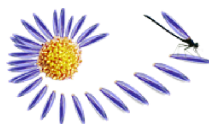
En faisant l'école dehors ! Observations, expérimentations, analyses sont au cœur de notre démarche.
Des temps de structuration peuvent être prévus en salle .

Chaque projet est unique et nous conviendrons ensemble des objectifs de chacune de nos interventions. C'est du sur-mesure !

Contactez-nous par téléphone ou par mail (voir nos coordonnées en page 4) .

Ci-après, vous avez un aperçu des différents thèmes que nous pouvons travailler. Une animation pouvant bien sûr recouper plusieurs d'entre eux.





L'eau, le milieu aquatique

Objectifs pédagogiques

Permettre la découverte des milieux humides et aquatiques

Comprendre l'importance de ces milieux dans le cycle de l'eau

Étudier les différentes composantes de la vie dans ces milieux et leurs interdépendances

Sensibiliser aux problèmes d'impact de l'Homme sur ces milieux fragiles (aménagements, pollution)

Exemples de thématiques à explorer

~ Le cycle de l'eau

Roches perméables et imperméables, de la source à la rivière...

~ Les milieux humides et aquatiques

Les sources, le ruisseau, la rivière, la tufière et le marais tufeux, le lac...

La rivière

Etude de la faune et de la flore, détermination du potentiel d'accueil de la rivière : caractéristiques physiques, indices biotiques... Aménagements : retenues, biefs, moulins...

~ Les lacs de Langres, lac du Der

Compréhension de l'écosystème du lac, des ceintures végétales. Observation des oiseaux d'eau à la jumelle...

Les petites bêtes de l'eau

Prélèvement d'échantillons de faune ; observations diverses : modes de nutrition, de déplacement, de respiration, cycles de vie... Relevé des facteurs limitant. Analyse de la qualité de l'eau.

~ L'eau et l'homme

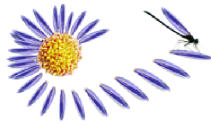
L'eau dans le village, l'eau domestique (eaux pluviales, usées, potables...), les problèmes de gestion de l'eau potable et des eaux usées, la qualité de l'eau.

L'eau et le paysage

Le relief et les formes d'érosion, de la vallée au plateau, initiation à la géologie

Réflexion sur les éco-gestes autour de l'eau.

**Ces actions peuvent s'intégrer dans une
démarche E3D de l'établissement**



La forêt (et la haie)

Un, deux, trois, nous irons au bois ...

Objectifs pédagogiques

Permettre la découverte du milieu forestier

Appréhender l'écosystème forestier, notamment les interdépendances végétaux/faune/activités humaines

Étudier les cycles biologiques de la faune et de la flore forestière

Comprendre les adaptations des êtres vivants au rythme des saisons et aux différents milieux

Exemples de thématiques à explorer

~ Les milieux forestiers et les différents types de forêts

lisière forestière, forêt de plateau, de versant, de gorge, de bord de rivière, pelouses, marais, taillis, futaies...

~ Le cycle de la forêt

l'arbre être vivant, le cycle de la feuille, la litière forestière, le bois mort, cycle de la matière...

~ La forêt et l'homme

utilisation, modes de gestion, protection, imaginaire, paysages, évolution dans l'histoire, exploitation...

~ La forêt aux différentes saisons

fin d'hiver (mars) : premières fleurs, bourgeons, chants d'oiseaux... Printemps (avril, mai, juin) : parades et nidification, fleurs, insectes, naissances... Automne : étude de la litière, champignons, adaptations à l'hiver...

~ Les animaux de la forêt

indices de présence, observation, adaptation au milieu, interdépendance, chaînes alimentaires, prédation, reproduction, relations avec les végétaux (dissémination des graines, dégâts...)

~La végétation de la forêt

identification, diversité, occupation de l'espace, strates, relations, ...

partenaire

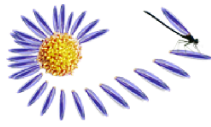
Parc national
de forêts

A Auberive, nous vous accueillons désormais dans un cœur de Parc National .

Le CIN est partenaire pédagogique du Parc National de forêts.

Un dossier pédagogique spécial forêt sera bientôt disponible sur demande.

→ Peut s'intégrer dans une démarche E3D de l'établissement.



Microcosmos sous nos pieds les petites bêtes

Objectifs pédagogiques

Découvrir le monde des petites bêtes : insectes, araignées, mollusques et vers, mille pattes, batraciens , ... classer, établir une clef de détermination
Apprendre à connaître leurs comportements, leurs modes de vie, leurs adaptations au milieu
Comprendre le rôle fondamental de la petite faune dans les équilibres naturels et les cycles de vie, les chaînes alimentaires
Travailler sur les peurs, les représentations et les comportements
Situer l'impact de l'Homme sur l'environnement de ces animaux

Exemples de thématiques à explorer

~ Enquêtes : recherches par milieu ou micro milieu, construction et mise en place de pièges pour captures, tri, classement, comparaisons, relevés des indices de présences...

~ Observation d'espèces sociales

fourmis, abeilles : modes de vie, organisation sociale, productions, rôle écologique... et observation en milieu artificiel

~ Les petites bêtes du sol

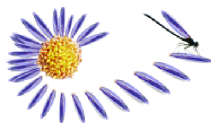
exploration de la petite faune de la litière, son rôle dans le cycle de transformation de la matière ...

~ Les petites bêtes de l'eau

petite faune selon profondeur du sol, litières du sol, et à différentes périodes de l'année... clefs de détermination...

~ Les petites bêtes à travers les différents milieux

Litière forestière, vieux mur, prairie, ..., à chaque milieu sa communauté : détermination, comparaison, modes d'adaptation



Courbes et lignes ... des paysages et des hommes

Objectifs pédagogiques

Analyser les différents paramètres qui constituent le paysage

Comprendre la dynamique du paysage

S'initier à l'utilisation des outils cartographiques

Comprendre les liens entre les activités humaines et l'évolution des paysages

Exemples de thématiques à explorer

~ Relief, géomorphologie

initiation à la géologie, interprétation des formes du relief, modes d'érosion, relation entre le relief et l'hydrologie

~ Végétation

les milieux qui composent le paysage: forêts, marais, pelouses sèches, haies, cultures ... : espèces indicatrices, comment les identifier ?

~ Histoire de l'utilisation de l'espace et des ressources par l'Homme

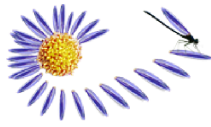
organisation de l'espace, cultures et prairies, collectif ou privé, utilisation des sols, logiques de cultures, de communication, de défense, évolution des techniques agricoles, des pratiques, des bâtiments, des réseaux (eau, électricité, voies...), de la démographie...

~ Réseaux

routiers, ferroviaires, géologiques, de Cassini, cadastres... toponymie, photos aériennes... comparaisons, recoupements...

~ Ressenti

Le paysage vécu, senti, ressenti ... Utilisation du support de l'écriture, du dessin, ..



Habiter le monde

Objectifs pédagogiques


Faire le lien entre les ressources du milieu, la construction et l'organisation fonctionnelle du bâti
Repérer quelques éléments architecturaux et les situer dans les grandes périodes de l'histoire
Comment habiter le monde sans détruire l'habitat des autres communautés vivantes.

Exemples de thématiques à explorer

- ~ Appréhender le paysage en l'observant et en l'explorant (milieux, saisonnalité, temps, long, temps court, ...)
- ~ Repérer les milieux qui le composent et les ressources qu'il offre
- ~ Mettre en œuvre quelques techniques de construction traditionnelles avec matériaux et outils (murs en pierres sèches, tuiles en argiles, briques de terre, assemblages, paille, etc.)
 - ~ Découvrir des matériaux réhabilités dans le cadre des constructions actuelles
 - ~ Rechercher et repérer des éléments architecturaux du patrimoine local (religieux, vernaculaire, industriel, ...) et comprendre l'organisation fonctionnelle du village (actuelle et passée)
 - ~ Repérer les évolutions récentes du village: les avantages acquis, les inconvénients induits.
 - ~ Comparer avec des habitats d'animaux.
 - ~ Travailler avec des supports variés: cartes, plans, photos aériennes, photos, dessins, cartes postales, ... Utiliser le croquis pour relever les éléments sur le terrain.

partenaire

Parc national
de forêts

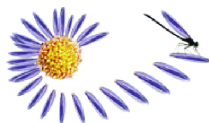


Le CIN a construit en chantier de jeunes et avec des bénévoles une douzaine de Cabanes

Nature en forêt d'Auberive et deux rou-lottes en matériaux locaux.

Ce savoir-faire peut être transmis lors des animations. Les élèves découvrent et construisent des cabanes, véritable support de coopération, d'entraide et de jeux .





Traces et indices

Objectifs pédagogiques

S'initier à la lecture des indices de présence laissés par les animaux

Développer ses capacités d'observation

Comprendre les notions de chaînes alimentaires, d'interdépendance, d'adaptation, ...

Étude des modes de déplacement, des comportements des animaux...

Exemples de thématiques à explorer

~ Approche par milieux :

Milieux ouverts

villages, chemins, haies, prairies, pelouses sèches, cultures...

Milieux fermés

Forêts, bois...

Milieux aquatiques et humides

rivière, étang, mares, marais...

~ Approche par fonctions : **Déplacement**: empreintes, coulées...

Adaptation: mues, poils d'hiver, changements de plumages

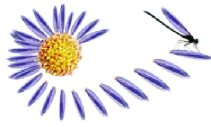
Alimentation: prédation, abrutissement, grattis, écorçage, crottes, reliefs de repas...

Reproduction: nids, pontes...

Comportement: marquages territoriaux, frottis, souilles...

Repos, habitat: terriers, couchettes, galeries, loges, nids...

~ Approche par espèces : Le chevreuil, le renard, le pic, ..., Traces et indices de présence



Gestion des déchets et écogestes

Réduire - réutiliser - recycler

Objectifs pédagogiques

Prendre conscience de la quantité des déchets produits

Savoir déterminer la nature d'un déchet, la ressource utilisée pour le produire

Différencier fonction et usage

Ces actions peuvent s'intégrer dans une démarche E3D de l'établissement

Démarche pédagogique

~ Qu'y a-t-il dans ma poubelle ?

A partir d'une poubelle et de son contenu, réalisation d'un premier tri non dirigé, puis d'un questionnaire collectif débouchant sur un second tri avec les explications de l'animateur. Où vont les déchets non recyclables ?

Notions de recyclage, de revalorisation, de compostage.

~ Quelles sont les filières ?

A l'aide d'échantillons, recherche des différents matériaux, des matières premières, des matériaux recyclés. Jeu sur plateau.

Notions de filières.

~ Je fais mes courses !

Achat d'un pique-nique fictif à partir d'un mini magasin organisé dans la classe. Calcul du coût de revient. Discussion en groupe sur les choix de produits (origine, emballages, ...). Questionnement.

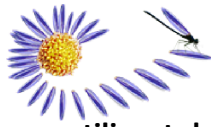
Notion de responsabilité individuelle par rapport à la consommation alimentaire ou autre.

~ L'autre vie des déchets !

Réemploi, réutilisation en art, dans la vie quotidienne ...

~ Une vie sans déchets, est-ce possible ?

Voir aussi la page « vers une alimentation durable » et « énergies »



Vers une alimentation durable

Tous les jours les hommes utilisent des espaces, des matières naturelles. Ils cultivent, produisent, conditionnent, transportent, distribuent, préparent et consomment les produits alimentaires. Pour se nourrir, ils utilisent des matières naturelles et produisent des déchets. Ainsi, notre alimentation est indissociablement liée à l'environnement.

Exemples de thématiques à explorer

~ Du champ à l'assiette (le lien entre agriculture et alimentation)

Objectifs : sensibiliser les jeunes et les enfants à la provenance et à la qualité de leur alimentation et recréer un lien avec les producteurs et les acteurs locaux.
découvrir le gaspillage alimentaire tout au long des filières agroalimentaires classiques
comprendre la pollution et les nuisances engendrées par notre alimentation
s'engager à réduire à son échelle le gaspillage alimentaire

Ces actions peuvent s'intégrer dans une démarche E3D de l'établissement

Activités sur le gaspillage alimentaire : Mettre en évidence de façon ludique et participative des aberrations de l'industrie productiviste. Reconstitution des différentes étapes du champ à l'assiette, : la récolte, le transport, le stockage, le découpage, la chaîne du froid, etc. Prendre conscience du gaspillage à chaque étape. Si je fais moi-même mes plats, quelles sont les différences ? On verra alors comment chacun peut, à son échelle, contribuer à réduire le gaspillage alimentaire au quotidien.

La dictature du paraître chez les fruits et légumes !

Comparons des fruits et légumes calibrés et des fruits et légumes bio et réfléchissons à nos comportements, nos choix. Expériences de l'influence des couleurs, formes, odeurs des aliments sur nos choix. Quelles sont nos représentations initiales ? Traduisent-elles la réalité ? Laquelle ?

~ Dans mon assiette... et après ? (Je gère mes déchets)

Voir la page 21 de ce livret.

~ Se nourrir au temps de la préhistoire (la nature, ses saisons et nos cultures alimentaires)

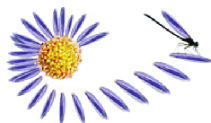
Objectifs : - Reconnaître quelques plantes comestibles et prendre conscience des dangers de certaines autres.
- Comprendre les différentes étapes qui ont marqué l'histoire de l'alimentation
- Découvrir l'origine de quelques aliments
- Comprendre l'évolution de notre régime alimentaire.
- Prendre conscience de l'impact environnemental de certains aliments consommés (origine géographique et saisonnalité)

Cueillette préhistorique : reconnaître, cueillir, cuisiner comme au temps de la préhistoire

Ils en font des kilomètres ! : origine de quelques aliments de notre consommation courante. Distance parcourue jusqu'à notre assiette. Sensibiliser les enfants à l'impact environnemental lié au transport des aliments que nous consommons. → découvrir des alternatives : respecter la saisonnalité, découvrir d'autres fruits ou légumes souvent délaissés

Cultures alimentaires : sensibiliser les enfants au fait que l'on mange différemment dans différents pays du monde, en fonction des aliments dont on dispose, des habitudes et des coutumes.

~ Explorons le potager (création d'un jardin pédagogique)



Sport et nature



Quelle que soit la nature des activités pratiquées, celles-ci vont participer à l'enrichissement des cinq domaines du socle :

- **l'utilisation d'un vocabulaire spécifique, le choix du matériel le plus adapté**, la connaissance et le respect des règles, les prises de décisions en commun pour réussir ou renoncer si nécessaire ;
- **la pratique de l'entraide, de la communication, du partage** qui sont autant d'actions qui témoigneront de cette mise en œuvre à travers la construction d'une éducation générale ouverte et commune à tous, fondée sur des valeurs qui permettent de vivre dans une société tolérante et de liberté ;
- **la construction d'une éducation multiple d'un point de vue culturel, social, physique** en confrontant chaque participant à l'effort, à l'autonomie et à la responsabilité pour réaliser un projet commun.

Pour l'élève, c'est l'occasion de :

- **prendre confiance en soi** progressivement avec l'acquisition de nouvelles compétences pour s'engager physiquement dans un milieu naturel nouveau ;
- **maîtriser des techniques de base et des gestes indispensables** afin d'assurer sa propre sécurité et celle des autres dans un environnement nouveau ;
- **apprendre, comprendre et intégrer les paramètres qui permettent de savoir si l'on peut s'engager ou renoncer** dans un itinéraire ou une pratique après avoir évalué ses propres compétences, son état physique, psychologique et émotionnel au regard des contraintes du milieu naturel et des conditions météorologiques ;
- **gérer son effort** pour être capable de partir et revenir à son point de départ en sécurité et de façon autonome et responsable.

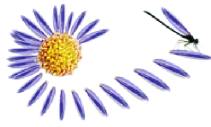
Exemples d'activités sportives

- ~ Randonnées pédestres ou cyclo
- ~ Randonnées avec des ânes
- ~ Activités d'orientation
- ~ Slackline
- ~ Golf
- ...

L'équipe pédagogique du CIN travaille avec les secteurs sportifs de la Ligue de l'Enseignement : l'USEP et l'UFOLEP pour vous offrir une prestation de qualité.



ufolep
TOUS LES SPORTS AUTREMENT



Explorons le jardin !

Objectifs pédagogiques

Apprendre à observer son environnement proche,

Développer un rapport sensible et responsable au monde vivant et au terrain,

Apprendre à identifier les habitants du jardin (faune et flore),

Sensibiliser à la diversité biologique (conservatoire de variétés, accueil des auxiliaires du jardin, aménagements autour du jardin, valorisation de micro milieux naturels, ...),

Comprendre les interactions et développer des comportements respectueux.

Concevoir l'aménagement d'un jardin

**Un dossier pédagogique spécial jardin
est disponible sur demande.**

Exemples d'approches :

Sensible: recueil des représentations initiales et des émotions des enfants. A partir d'un espace de jardin existant (école ou particulier), ressenti du lieu, imprégnation. Approcher par les 5 sens et noter les sensations et impressions.

Descriptive: recenser les différents éléments naturels (physiques et biologiques) du terrain:

~Végétation: relevés des principales espèces présentes, répartition, adventices, plantes compagnes, diversité, ..., des micro milieux (haie, mare, murets, friches, pierriers, ...), ...

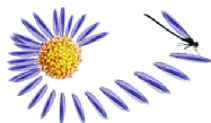
~Animaux: repérer les animaux présents, leur répartition, leur présence (cycles), évaluer leur diversité, leur quantité et leur intérêt (auxiliaires, parasites, ...),

~Climat : relevé d'ensoleillement, de température, pluviométrie, vent, zone de micro climats, ...

~Eau: pluviométrie, rétention dans le sol, ...

~Homme: mode d'intervention, respect du milieu, ...

Systémique: interactions végétaux/végétaux (concurrence, complémentarité, ...), Végétaux/animaux (plantes hôtes, ...), Animaux/végétaux (parasitisme, enrichissement du sol, ...), Sol/végétaux (plantes indicatrices, ...), Eau/sol (érosion, protection, sécheresse, ...), Etc.



A chacun son territoire : biodiversité et gestion des environnements

Objectifs pédagogiques

Identifier les différents espaces naturels et humains de la ville et du village

Qualifier et comprendre les fonctions de ces espaces

Comprendre les notions de besoins vitaux des espèces, de biodiversité

Observer l'impact des activités humaines sur ces espaces (notion d'empreinte écologique)

Etablir un lien entre soi et son territoire de vie

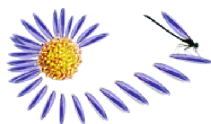
Démarche pédagogique

~ A partir des représentations initiales des enfants, d'un travail sur photo aérienne puis de découvertes sur le terrain autour de l'école, qualification des espaces présents autour du village ou de la ville et de leurs fonctions. Puis travail collectif pour l'établissement d'une carte qui va aider à comprendre l'organisation et l'évolution du territoire.

~ Sur le terrain, recensement des grandes unités écologiques.

En prenant comme sujet des animaux présents sur le territoire, à partir d'un travail d'enquête des enfants, recherche des besoins vitaux de ces espèces et des espaces nécessaires pour les satisfaire. Pointer les phénomènes limitant ou perturbant. Approche ludique pour aborder les notions simples d'écologie (chaîne alimentaire, niche écologique, interdépendance ...).

~ Sur le terrain, recensement des espaces et éléments nécessaires à l'homme pour satisfaire ses besoins vitaux. A partir d'une enquête personnelle, aperçu de nos modes de vie et de leurs impacts sur le milieu et les espèces. Réflexion sur les changements possibles.



Art et nature

... laisser parler sa sensibilité

Objectifs pédagogiques

Apprendre à observer son environnement proche

Développer sa sensibilité

Eveiller le regard et la curiosité sur tous les éléments de la nature (formes, textures, couleurs, ...)

Créer en plein air des œuvres éphémères avec des matériaux naturels en fonction des lieux et des saisons

Laisser s'exprimer sa sensibilité et sa créativité.

Démarche pédagogique

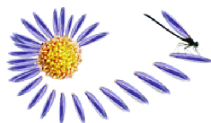
On laissera le groupe s'immerger dans différents milieux naturels puis s'imprégner de l'un d'entre eux. Puis il sera invité à réaliser des créations non figuratives, in situ (dans la nature même) avec des éléments naturels que celle-ci nous offrent : feuilles, fleurs, brindilles, cailloux, branches, herbes, baies, glaçons...sur fond de prés, flaques d'eau, givre, neige, sable, gravier, terre...

Cette démarche s'appuie sur les particularités de chaque saison.

On découvre et on utilise les éléments de formulation plastique (couleurs, matières, formes) que la nature met à notre disposition. Ensuite un travail de composition s'engage en disposant et organisant les éléments naturels sans l'utilisation de la colle ou autres moyens non naturels. L'objectif est de mieux comprendre le rôle capital de la photographie afin de fixer et conserver cet art de l'éphémère et de rapporter avec soi ce qui restera dans la nature.

Possibilité de découvrir un mouvement artistique contemporain: le Land-Art.

Variantes possibles: travail autour d'une création collective, travail sur le croquis de terrain, le carnet de terrain, le grand livre nature, cabanes, ...



Attention ça chauffe !

Energies et gaz à effet de serre

Objectifs pédagogiques

Appréhender la notion de gaz

Comprendre le rôle de la couche d'ozone et de l'effet de serre

Découvrir les différentes sources d'énergie et leur utilisation

Prendre conscience de l'importance de la consommation des énergies et de leurs impacts sur le climat

Réfléchir aux gestes écocitoyens

Démarche pédagogique

~ l'effet de serre

Qu'est-ce qu'un gaz ? Questionnement sur la notion de gaz, expérimentation, composition de l'air et expérimentation.

A partir d'une maquette et d'une exposition, les enfants comprennent le rôle de l'atmosphère, de la couche d'ozone.

Notre responsabilité dans la production des gaz à effet de serre. Jeu de plateau.

~ l'énergie

Comment fabrique t'on de l'électricité ? Expérimentation à partir de la dynamo de vélo, extrapolation à la turbine.

Quelles sont les autres formes de production d'énergies ? Discussion, expérimentation (machine à vapeur, compteur Geiger, éolienne ...). Chronologie des découvertes et des différentes formes d'énergie.

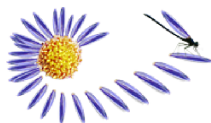
Problèmes liés au transport de l'énergie.

La maison citoyenne: grand jeu sur les équipements de la maison et leur consommation. Réflexion sur les écogestes.

~ Et si on parlait de transition énergétique ...

**Ces actions peuvent s'intégrer dans une
démarche E3D de l'établissement**

1	2	3	4	5	6	7
Envie de partir en séjour éducatif ?	Des conseillers à votre écoute	Elaboration de votre séjour sur mesure	Concrétisation du projet	Accompagnement pour l'organisation	Derniers préparatifs	Communication puis bilan
<p>1 Vous avez une idée de voyage avec vos élèves ...</p>	<p>2 Nous vous écoutons.</p> <p>Choix des activités, de la période et de la destination, votre budget...</p> <p>Contactez-nous : cdd@ligue52.org 03 25 03 68 15 ou cin.auberive@ligue52.org cin.anim@ligue52.org 03-25-84-71-86</p>	<p>3 Votre projet 100 % personnalisé</p> <p>Nous vous proposons un programme détaillé et chiffré au plus juste. Choix des activités et de votre hébergement.</p>	<p>4 Vous concrétisez le projet</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ information au conseil d'école et aux parents d'élèves, ✓ établissement du budget, ✓ confirmation de votre inscription avec l'accord des parents, ✓ signature d'une convention, ✓ rédaction du projet pédagogique, ✓ transmission des agréments et pièces nécessaires à la constitution de votre dossier administratif auprès de votre IEN de circonscription, ✓ communication des documents nécessaires aux familles. 	<p>5 Nous préparons ensemble le séjour</p> <p>Nous suivons le projet de la préparation au départ :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vous collectez et vérifiez les autorisations parentales et des attestations d'assurances ✓ vous nous transmettez des informations spécifiques (liste des élèves, des accompagnateurs, horaires, PAI, régimes alimentaires...). 	<p>6 Derniers préparatifs et mises au point éventuelles pendant le séjour</p> <p>Confirmation de l'heure et du lieu de départ, des modifications éventuelles à donner à l'IEN... nos équipes vous accueillent, animent les activités, s'occupent de la logistique.</p>	<p>7 Bilan du séjour</p> <p>Vous réalisez le compte-rendu du séjour, réunion éventuelle avec les parents et partenaires.</p>
De 10 à 6 mois avant le départ			De 10 à 3 ^{1/2} mois avant le départ	De 10 semaines à 15 jours avant le départ	15 jours avant le départ	Pendant et après le séjour



Tarifs

<i>Cycle d'animation</i>	<i>Classe découvertes avec nuitées</i>
325€ par journée 0,44€/km pour les déplacements des animateurs Affiliation Ligue école : 12€ Affiliation Ligue Collège : 40€	De 55,50€ à 63,50€ par jour par élève (avec un hébergement à la Maison de Courcelles) Affiliation Ligue école : 12€ Affiliation Ligue Collège : 40€
Aides du conseil régional	
125€ par jour par classe (à partir d'un jour et demi d'intervention par classe)	13€ par jour par élève
Aides du conseil départemental	
3€ par jour par élève (à partir d'un jour et demi d'intervention par classe)	15€ par jour par élève
JPA (Jeunesse au plein Air)	
	<p>Pour les établissements scolaires situés en REP ou REP+, dans un quartier prioritaire de la politique de la ville, en zone rurale de revitalisation ou en zone rurale de moins de 2000 habitants</p> <p>Pour un séjour de 4 à 14 nuitées</p> <p>Pour les élèves dont le QF est < 900€</p> <p>Une aide de 15% à 25% du coût du séjour</p> <p>Pour les élèves handicapés, prise en charge du surcoût humain (coût pour un accompagnateur supplémentaire)</p>
Aide pour les assurés MAE	
	3€ à 5€ par jour et par enfant assuré à la M.A.E dans le cadre des classes de découvertes de plus de 2 nuits de la maternelle à la terminale
Aides des communes/communautés de communes / agglomérations	
Une demande de financement peut être établie (présenter un budget avec les cofinancements : parents, coopérative scolaire...). Les collectivités peuvent prendre en charge certains coûts (transport, matériel, intervenant, intervention des services techniques...). Les contacter.	Une demande de financement peut être établie (présenter un budget avec les cofinancements : parents, coopérative scolaire...). Les collectivités peuvent prendre en charge certains coûts (transport, matériel, intervenant, intervention des services techniques...). Les contacter.